

Se saisir de la formation professionnelle dans le spectacle vivant : la réforme au cas par cas

Journée d'information juridique

Lundi 21 mars 2016 de 9h à 17h, au Théâtre du Vieux-Colombier

21, rue du Vieux-Colombier - 75006 Paris (M° Saint-Sulpice ou Sèvres-Babylone)

Cette 18^e journée d'information juridique vous est proposée par les centres de ressource du spectacle vivant : le Centre national de la chanson, des variétés et du jazz, le Centre national de la danse, le Centre national du Théâtre, HorsLesMurs et l'Irma.

Elle s'adresse aux employeurs du spectacle vivant, aux salariés (permanents et intermittents), aux demandeurs d'emploi, ainsi qu'aux artistes-auteurs.

Avec, notamment : l'Afdas, Pôle Emploi, la CPNEF-SV (Carole Zavadski, déléguée générale), Défi métiers / Carif-oref francilien (Catherine Nasser, directrice générale), Centre Inffo (Fouzi Fethi, chargé d'études juridiques), la SACD (Véronique Perlès, directrice des affaires sociales), le Théâtre des Quartiers d'Ivry Centre dramatique national du Val-de-Marne (Michel Berezowa, administrateur).

Programme détaillé

9h : Accueil du public

9h30 : Ouverture de la journée par le Président de la Conférence permanente

A. La réforme de la formation professionnelle : contexte général

- 1 – Objectifs de la réforme : la loi du 5 mars 2014 et ses décrets d'application
- 2 – Traduction et enjeux pour la branche du spectacle vivant

B. De nouvelles logiques de financement : rôle et stratégie des employeurs

- 1 – Contribution obligatoire et financement volontaire : comment se saisir du nouveau cadre ?
- 2 – Entretien professionnel et état des lieux du parcours du salarié : des obligations pour l'employeur
- 3 – Questions/réponses avec le public

C. De nouveaux droits

- 1 – Conseil en évolution professionnelle (CEP)
- 2 – Compte personnel de formation (CPF)
- 3 – Questions/réponses avec le public

12h45 – 14h : Pause déjeuner

D. Salariés permanents et intermittents, auteurs, demandeurs d'emploi : quels accès à la formation ?

- 1 – Quel est le dispositif adapté selon mon profil et mes objectifs ?
 - Je veux suivre un stage pour me perfectionner dans mon métier
 - Je veux obtenir un diplôme
 - Je veux me reconverter
 - Je veux acquérir des compétences transversales
- 2 – Focus : les auteurs
- 3 – Questions/réponses avec le public

17h : Fin de la rencontre